「谢炎安的彩色美好世界」展览

2018年7月18日 - 8月5日 (每日) 上午11时 - 下午10时 (11小时)
海港城．美术馆 Gallery by the Harbour 香港尖沙咀广东道3号 (海洋中心207号, Jean Paul Hévin对面)

免费
由 首席玩乐专员 提供
「海港城 · 美术馆」将于2018年7月18日至8月5日举办「谢炎安的彩色美好世界」展览，展出共15幅香港当代艺术家谢炎安的画作。作品包括谢在2011年至2014年期间创作的《旺角图书馆》系列、2014年至2018年期间的《香港印章》系列以及他近期的创作。

旺角是具香港精神的地方。这座龙蛇混杂的文化熔炉，促成了艺术和文化的交流，成就了香港的多样性，激发出繁华闹市的生机与活力。以香港「旺角」区为名的《旺角图书馆》系列是一组以图书馆为模型的塑胶彩画。系列中的《Anita - 惹爱》(2011) 和《Ann - 爱芳》(2011) 旨在纪念香港流行巨星梅艳芳和她的妹妹梅爱芳，用了一对拿着儿童经典故事的日本漫画人物为意象，呼应其姊妹情谊。这系列通过图像丰富的故事性见证谢对画面的深省思考，也让观众联想到流行文化的浮影。谢以鲜艳的色彩和形象鲜明的人物风格，投射出色彩斑斓的画面，表现他以美学的触觉描绘这文化熔炉。

谢炎安生于1974年，是一位香港当代艺术家，以大胆和色彩俏皮的作品著称。谢与大部分X世代的香港人一样，深受当地和外国的流行文化熏陶，特别是日本的动画、游戏和漫画；这些影响在谢的作品中出现的漫画人物和粗体文本中显而易见。谢以塑胶彩颜料为主要媒介，常以鲜明独特的风格画出香港人熟悉的画面，表达自己的身份与文化。

谢炎安就读于香港中文大学，并于1998年年取得艺术学士学位，2001年取得艺术硕士学位。除了在艺术方面的实线外，他也担任多个机构的教育及顾问，包括香港视觉艺术中心和香港艺术发展局。1998年年，谢荣获香港市政局美术奖，并在香港艺术馆举办的「当代香港艺术双年年展」中展出他的作品。